

ISEM-TM
INSTITUT SUPERIOR D'ESTUDIS MUSICALS-TALLER DE MÚSICS
Requesens, 3-5, baixos
08001 Barcelona
Tel. 93 329 56 67
www.tallerdemusics.com

SAT
SANT ANDREU TEATRE
Neopàtria, 54
08030 Barcelona

Agraïments:
Institut Català de les Indústries Culturals
Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya
Institut de Cultura de Barcelona
Districte de Ciutat Vella
Districte de Sant Andreu

Organitza:



Amb el suport de:



ACTE INAUGURAL DEL PRIMER CURS ACADÈMIC DE L'ISEM-TM

INSTITUT SUPERIOR D'ESTUDIS MUSICALS-TALLER DE MÚSICS

Pensando en Miles
Dilluns, 16 de novembre de 2009, a les 20 hores, al SAT
(Sant Andreu Teatre)

TM09

danielnavarro.com

BENVINGUDA

Per Lluís Cabrera Sánchez

Aquest acte tanca una sèrie d'activitats que vam començar a principis d'any amb la voluntat de celebrar els nostres trenta anys de vida compulsiva. Però és molt més que això en tant que obre aquest nou repte que avui us fem públic i que s'iniciava el 5 d'octubre passat amb el primer dia de classes del nou Institut ISEM-TM (Institut Superior d'Estudis Musicals-Taller de Músics).

Seguirem al barri del Raval en tant que és un dels nostres trets d'identitat però, de manera paral·lela, d'aquí a dos anys, aterrem a Sant Andreu, a les golfes de Can Fabra, amb la voluntat de desenvolupar el projecte educatiu que emana directament d'aquest nou organisme, l'ISEM.

El nostre compromís de no separar, de no deslligar l'ensenyament, la difusió i la promoció de la música el mantindrem de totes, totes. I ens comprometem, en aquest sentit, a intentar que el model d'implicació social en el territori que ens acull sigui el que hem portat a terme fins ara. Altrament deixaríem de ser nosaltres. Hem tingut, tenim i

tindrem dubtes a l'entorn de com fer-ho possible donat que sempre ens hem situat en la frontera entre una escola de música que, a més a més de les classes, fa activitats de caire cultural o bé un col·lectiu cultural que, a més, fa classes de música. Aquesta disjuntiva ens ha permès tirar endavant un model innovador (i esperançador) capaç d'equilibrar el rol del músic-pedagog i el pedagog-músic –o el que és el mateix, l'aposta pel músic en actiu als escenaris.

En alguns moments de la nostra història han estat més importants les dificultats que no pas el traç de camins amables. Són aquestes dificultats les que ens han permès avançar i ens han fet créixer.

Avui us volem explicitar que, si som capaços de saber-ne prou com per tirar endavant aquesta nova etapa, aquest nou repte, és també gràcies a les persones que ens acompanyeu i que heu participat d'aquest projecte obert i integrador que és el Taller de Músics.

Avui, més que mai, us vull mostrar la nostra gratitud més sincera en nom del Taller de Músics i la seva gent.

PROGRAMA DE L'ACTE

PENSANDO EN MILES

FITXA ARTÍSTICA

REPERTORI

Parlament breu a càrrec de **BLANCA GALLO**, directora general del Taller de Músics

Amb motiu de la celebració del trenta aniversari del Taller de Músics i estretament vinculat a l'obtenció del reconeixement com a centre oficial per a la impartició del Grau Superior (fet que s'ha traduït en el naixement de l'Institut Superior d'Estudis Musicals), us proposem un programa que inclou un repertori format per temes escrits i arranats per a l'ocasió, inspirats en el que és, també, un dels vèrtexs del Festival Internacional de Jazz de Barcelona d'enguany: l'obra de Miles Davis.

JOSÉ MIGUEL CERRO 'CHIQUI' & JUAN RAMÓN CARO

Amb la col·laboració de Paula Domínguez, David Pastor, Ramón Ángel Rey & The Taller Singers (Dir: Xevi Garcia / veus: Freya Barea, Elisabet Ortega, Santiago Lájara, Carles Martínez, Laura Morillo, Juan Manuel Delgado, Ruth Enríquez)

Martinete
José Miguel Cerro 'Chiqui' & The Taller Singers

Parlament breu a càrrec de **GEMMA MUMBRÚ**, regidora del districte de Sant Andreu (Ajuntament de Barcelona)

Logos
José Miguel Cerro 'Chiqui', Juan Ramón Caro, Paula Domínguez

Parlament breu a càrrec d'**ANTONI LLADÓ**, director de l'Institut Català de les Indústries Culturals (Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació/Generalitat de Catalunya)

Soleá para Davis
José Miguel Cerro 'Chiqui', Juan Ramón Caro / Solistes: David Pastor, Ramón Ángel Rey

Parlament breu a càrrec de **JOSEP FRANCI**, director general d'Ensenyaments Professionals, Artístics i Especialitzats (Departament d'Educació/Generalitat de Catalunya)

ORIGINAL JAZZ ORQUESTRA TALLER DE MÚSICS -OJO-

Dir. Vicens Martín i Santiago Galán

Amb la col·laboració de Perico Sambeat, Carlos Martín, David Pastor, Ramón Ángel Rey

Blue in Green
Arranjament i direcció: Santiago Galán / OJO / Solistes: David Pastor, Judit Neddermann

...

Intervenció a manera d'obertura acadèmica del curs 2009-2010 de l'Institut Superior d'Estudis Musicals-Taller de Músics. A càrrec de l'escriptor **XAVIER BRU DE SALA**

veu: Judit Neddermann
trompetes: David Pastor, Jaume Torné, Leonardo Torres, Jordi Fontanillas
trombons: Carlos Martín, Albert Costa, Eduard Prats, Darío García
saxos: Perico Sambeat, Roger Martínez (alt), Dídac Carles (tenor), Joan Subirats (tenor), Cristian Serret (baríton)
guitarra: Ignasi Cussó
piano: Alejandro Di Costanzo
baix: Isaac Coll
bateria: Ramón Ángel Rey

Tutu
Arranjament i direcció: Vicens Martín / OJO / Solistes: Perico Sambeat, Carlos Martín

...

Actuacions musicals a càrrec d'estudiants i professors del Taller de Músics

...

Copa de cava