

1. PARTICIPACIÓ

El període de recollida de material per a la participació a l'exposició Diary Art/ Moleskine serà del 20 de Setembre i l'1 d'Octubre de 2010 (horari: de 10 a 14h i de 16 a 20h). El material s'entregarà a les instal·lacions del FAD.

2. FORMAT

Per poder optar a formar part de la selecció final s'haurà de presentar un màxim de dues llibretes, il·lustrades pel propi autor en un bloc de notes de la marca Moleskine.

3. TEMA

-El tema és lliure.

-Els drets i deures sobre les il·lustracions de les llibretes són propietat de l'autor. En el supòsit que hi hagi una vulneració dels drets de tercers sobre aquestes imatges, l'autor serà responsable i exonerarà al FAD de tota responsabilitat

4. JURAT I VEREDICTE

El jurat estarà format per creatius de diferents perfils entre els quals figuren: Isabel Lopez, Oriol Pibernat, Toni Miserachs, Joaquim Ruiz Millet, Jeffrey Swartz, Arnau Horta i Max Porta. La selecció final es comunicarà el dijous dia 7 d'Octubre. Cada autor podrà optar a exposar una peça com a màxim.

5. EXPOSICIÓ

Les peces seleccionades s'exposaran a la Cripta del FAD i se situaran a l'interior dels nínxols d'aquest espai subterrani. Les peces estaran protegides per tal d'evitar el contacte directe dels visitants. Durant els dies d'exposició s'aniran mostrant diferents pàgines de cadascuna de les llibretes. Un membre de l'organització custodiara el material quan l'exposició estigui oberta al públic. La mostra es podrà visitar del 14 al 28 d'Octubre de 2010. L'entrada serà lliure.

6. ADMISSIÓ I DEVOLUCIÓ D'OBRES

- Per tal de participar a l'exposició és indispensable donar-se d'alta a la base de dades de Terminal B (procés gratuït) o ser soci del FAD.

- Totes les obres es lliuraran identificades amb el nom de l'autor. Les peces seleccionades per a l'exposició podran ser recollides a partir del 18 d'Octubre a les mateixes instal·lacions del FAD (horari: de 10 a 14h i de 16 a 20h) mostrant un DNI o passaport acreditatiu. Les peces no seleccionades podran ser recollides a partir del dia següent a la comunicació del veredict.

7. DRETS D'EXHIBICIÓ I REPRODUCCIÓ

Amb la selecció d'obres que s'exposaran, el FAD adquireix els drets d'exposició pública i també de reproducció de les obres amb motiu de la promoció actual o futures, però sempre amb menció expressa del nom de l'autor. Qualsevol altra aplicació haurà de ser convinguda de mutu acord entre l'autor i el FAD.

8. RESPONSABILITAT

L'organització tractarà amb la màxima cura i respecte les obres participants a l'exposició. Es contractarà una assegurança per possibles danys ocasionats en l'exposició i emmagatzematge. El FAD no es farà responsable del supòsits no coberts en el contracte amb l'esmentada companyia asseguradora.

9. ACCEPTACIÓ

La mera entrega de material per a l'exposició implica l'acceptació d'aquestes bases